



[30] TEATRO LIBRAQ: La Liga Impro, en un lugar de la mancha

7:30 p.m. - 8:30 p.m.

Escenario Meira Delmar.

Con el apoyo de la Secretaría de Cultura, Patrimonio y Turismo de Barranquilla.

Franja: presentaciones artísticas
El tradicional show de improvisación teatral barranquillero, llega a la feria para divertirse junto con el público en una variedad de juegos de palabras y narración. Los actores construyen escena con las opciones que le dan los espectadores. La literatura será el punto de partida para tejer muchas historias en el escenario.

VIERNES 20 DE SEPTIEMBRE

[31] Taller de Edición Comunitaria: Una vía de apropiación de la creación literaria - Sesión 1
Margarita Valencia y Katherine Ríos

8:00 a.m. - 4:00 p.m.

Antigua Intendencia Fluvial

Aforo: 30 personas.

Franja: LIBRAQ Independiente.
La publicación de un texto representa un logro intelectual y se convierte en credencial que valida la voz del autor. Solo unos pocos textos son objeto de un esfuerzo editorial formal, y quedan por fuera una gran cantidad de autores que quieren decir algo, compartir lo que han aprendido, y que son capaces de atraer la atención de quienes los rodean. El proceso, complejo y costoso, ha convertido la escritura y la publicación en una aspiración inaccesible para la mayoría, y ha cerrado la escritura como vía de acceso a la cultura escrita, a pesar de ser tanto o más relevante que la promoción de la lectura. Al hacernos cargo de la reproducción de nuestra narración, nos hacemos cargo inevitablemente del camino que este impreso ha de recorrer para llegar a nuestros lectores: estos dejan de ser una masa anónima, abstracta, de la cual se ocupa el editor, o el librero, o el mercado, y empiezan a ser también nuestra responsabilidad. Podremos también recuperar la idea de la

narración y del cuento como un acto válido en sí mismo. El objetivo de este taller es ofrecer a los participantes herramientas que les permiten encontrar caminos alternativos a la edición convencional a través del trabajo en grupo. El taller abre los canales para la expresión escrita de los participantes y subraya la importancia de sus textos mediante la elaboración en un producto editorial artesanal.

[32] Foro Río de Letras, Mar de Libros. Marvel Moreno y el mundo femenino del Caribe

10:00 a.m. - 1:00 p.m.

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Organizado por Universidad del Norte.

Franja: Académica.

Desde la mágica cultura del Caribe, hablemos y demos una mirada a la obra de Marvel Moreno y su relación con el mundo de las mujeres costeñas, sus voces y su relación con las corrientes feministas.

Conferencistas: Mercedes Ortega González-Rubio, Consuelo Posada de Quintero e Ivonne Arroyo.

[33] Presentación de Ganadores Portafolio Distrital de Estímulos 2019 del Área de Literatura

10:00 a.m. - 12:00 m.

Salón Marvel Moreno

Organizado por la Secretaría de Cultura, Patrimonio y Turismo de Barranquilla.

Franja: Literatura.

[42] Taller de lectura a cargo de Corporación PURO CUENTO

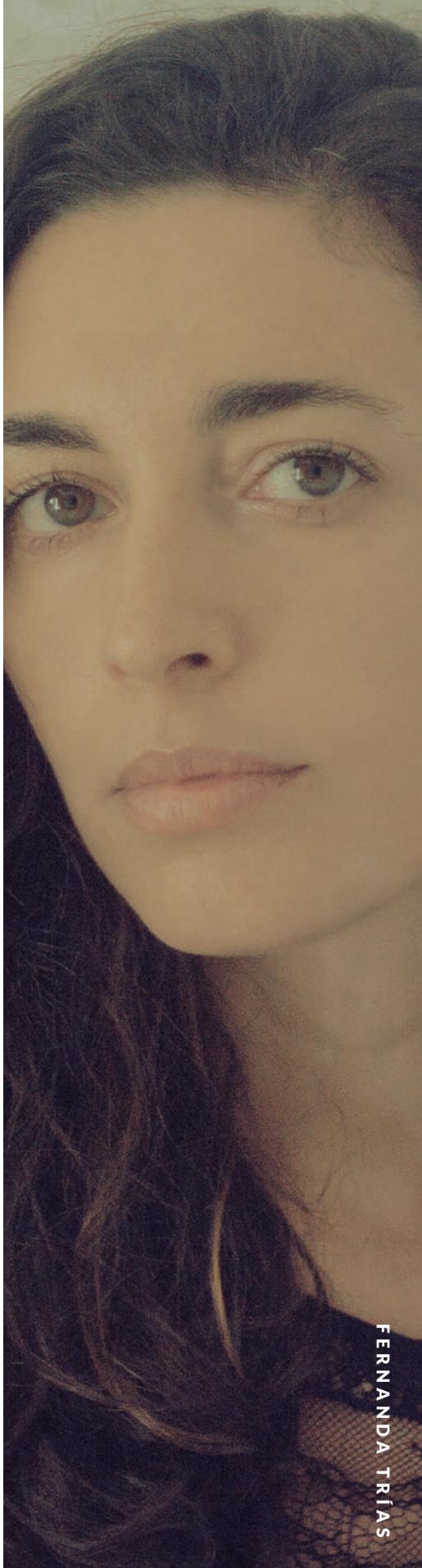
12:00 m - 1:00 p.m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas - Entrada Libre
Con el apoyo del Ministerio de Cultura.

Franja: Infantil.

Sesión de lectura compartida, actividades en torno a la lectura y entrega de libros.



[43] Políticas Públicas de Bibliotecas y Lectura
2:00 p.m. - 3:30 p.m.

Adolfo Meisel, Rector de Universidad del Norte; Andrea Escobar Vilá, Directora Ejecutiva de Empresarios por la Educación; Marianne Ponsford, Directora del CERLALC; y Juan José Jaramillo, Secretario de Cultura, Patrimonio y Turismo de Barranquilla, en conversación con Gladys Lopera. Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Franja: Foro LECTOR.

Este panel tiene como objetivo sensibilizar a los actores políticos y empresariales sobre la necesidad de impulsar el servicio bibliotecario público de la ciudad, a partir de los postulados de IFLA (Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas del mundo), así como las directrices que proponen las Naciones Unidas en la Agenda 2030. Las bibliotecas son instituciones fundamentales para lograr estos objetivos. El acceso público a la información permite a las personas tomar decisiones informadas que pueden mejorar sus vidas. Así mismo, la biblioteca pública contribuye al desarrollo a nivel local desde sus servicios y programas, ayuda a fortalecer la calidad educativa y los procesos de ciudadanía activa y responsable en las comunidades.

[44] Experiencias de Edición Regional Ediciones La Cueva, La Iguana Ciega y Collage Editores con Diana Castro.
2:30 p.m. - 3:30 p.m.

Salón Marvel Moreno

Aforo: 200 personas.

Franja: LIBRAQ Independiente. Mayra Díaz, de Ediciones La Cueva; Samuel Minski de La Iguana Ciega; y Marly Solano de Collage Editores conversarán con Diana Castro, Directora Ejecutiva de El Malpensante, para compartir y discutir temas de interés, objetivos, dificultades y estrategias que atañen a editores independiente de la región.

ANDREA ESCOBAR VILÁ



ESTEFANÍA GONZÁLEZ





[45] Economía Naranja

3:30 p.m. - 4:30 p.m.

Expertos del Ministerio de Cultura, del Vice Ministerio de Creatividad y Economía Naranja y de la Secretaría de Cultura Patrimonio y Turismo de Barranquilla. Salón Marvel Moreno

Aforo: 200 personas.

Franja: LIBRAQ Independiente Espacio de conversación para que las nuevas políticas e incentivos disponibles a través del Vice Ministerio de Creatividad y Economía Naranja sean expuestos, identificados y explicados al público, específicamente en cuanto a la cadena del libro.

[46] Libros S.O.S. Benito Taibo y Sofía Rhei en conversación con Camilo Jiménez Santofimio

4:00 p.m. - 5:00 p.m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas.

Franja: Literatura.

¿Pueden los libros salvar tu vida? Es posible. Al menos pueden sacudirte de tal forma que tu vida no será igual que antes. Benito Taibo y Sofía Rhei conversarán acerca de la necesidad de los libros, y no solo en la vida real. También del libro dentro del libro, que como cajas chinas que se desenvuelven unos dentro de otros para crear múltiples dimensiones. Ambos escritores nos compartirán su visión de la lectura como ejercicio vital, tanto para el lector como para la construcción de la literatura misma.

[47] Un viaje en lápiz

Gusti con Estefanía González

4:00 p.m. - 5:00 p.m.

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Franja: Infantil.

Todo artista debe tener, además de la curiosidad y la inspiración, una bitácora propia. El artista se forma a través de los muchos, - miles-, de intentos por plasmar una idea, un rostro, un sentimiento, una sensación, una voz interior. De los aciertos y desaciertos nace el artista. A propósito de su propia experiencia que ha quedado plasmada en su próximo libro, Gusti abordará el proceso que lo llevó a descubrir su arte que se ha traducido en una carrera de más de treinta años haciendo lo que más le gusta: ilustrando.



[48] ¿Lectores o Consumidores?

Diana Castro, Directora de El Malpensante

4:30 p.m. - 5:30 p.m.

Salón Marvel Moreno

Aforo: 200 personas.

Con el apoyo de El Malpensante

Franja: LIBRAQ Independiente.

Conversatorio de Literatura 360 en el marco de Nuevas Voces, con un diálogo sobre ferias, libros y lectura: ¿estamos formando lectores o consumidores? Nos acompañarán expertos del sector para establecer una conversación sincera y abierta. Entre ellos estarán Jaime Abello Banfi, director general de la Fundación Gabo, María Osorio, editora de Babel Libros y Alexandra Vives Guerra, Directora de LIBRAQ.

[49] En búsqueda de libros para primeros lectores. Dipacho y Yael Frankel con Arianna Squilloni

5:00 p.m. - 6:00 p.m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas.

Franja: Infantil.

El libro álbum se ha convertido en un formato de creación literaria que, a pesar de no tener una edad que le restrinja, si ha devenido en el formato de acercamiento para primeros lectores. Autor y editor hacen un enclave fundamental para que una obra, que en ocasiones nace de una oralidad, llegue a su representación material. En otras, es el mismo autor quien produce el arte que le materializa en libro. Squilloni, editora dedicada a la caza de libros-álbum, conversa con dos creadores del género, Dipacho y Yael Frank, para descubrir las claves, los elementos, los alcances y las intenciones de los libros para pequeños lectores. Un espacio de reflexión para que padres y mediadores aborden la lectura de los libros para niños con una mirada más despierta e informada.

[50] Gala de Poesía

Darío Jaramillo en conversación con Manuel Borrás

5:30 p.m. - 6:30 p.m.

Escenario Meira Delmar

Franja: Literatura.

Al hablar de poesía contemporánea en Colombia, el nombre de Darío Jaramillo Agudelo entretejida toda

la conversación Su trayectoria como poeta y a la vez estudioso de la poesía colombiana de segunda mitad del siglo veinte, representa un cuerpo de estudio sustancial para la literatura colombiana. Su editor y amigo Manuel Borrás, recorrerá la obra de Jaramillo, y de la poesía contemporánea en general, a propósito de las antologías que ambos han construido a lo largo de las décadas.

[51] En Femenino

Adelaida Fernández, Juliana Muñoz Toro, Vanessa Montfort con Marianne Ponsford

5:30 p.m. - 6:30 p.m.

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Franja: Literatura.

¿Hablar de literatura femenina es lo mismo que hablar de literatura feminista? Hablar en femenino, es la voz de una escritura que nace desde el sentir, el saber y ser mujer. Con todo lo que eso implica.

[52] Historia: la asignatura pendiente
Jorge Orlando Melo y Juan Esteban Constaín en conversación con

Camilo Jiménez Santofimio

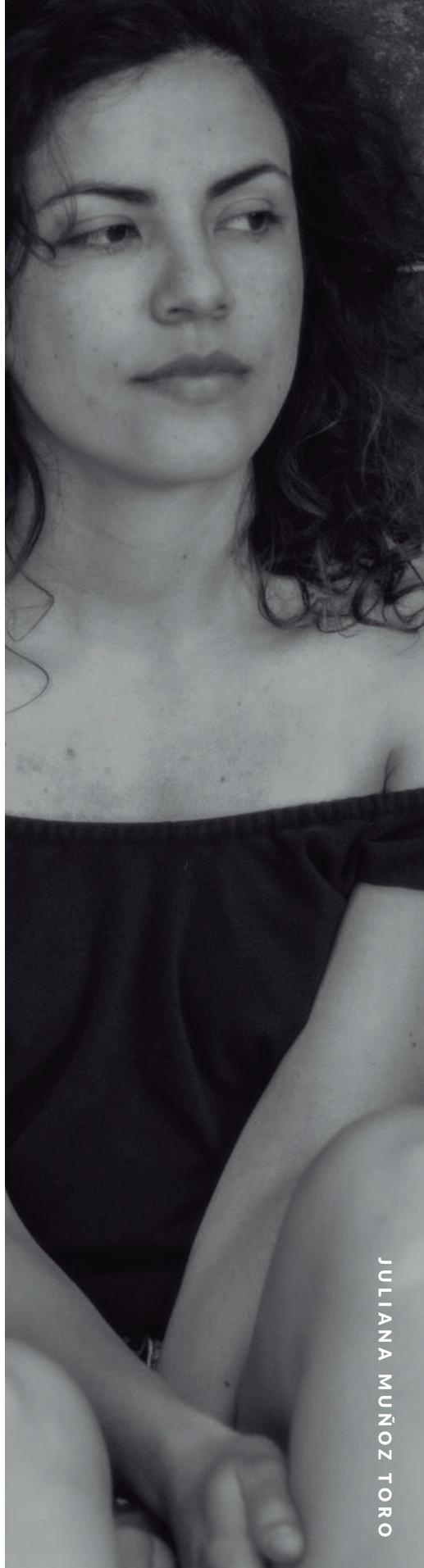
5:30 p.m. - 6:30 p.m.

Salón Marvel Moreno

Aforo: 200 personas.

Franja: Actualidad.

“Aquel que no conoce su historia está condenado a repetirla”. ¿Qué tan cierta es esta frase, que en tono premonitorio, nos advierte los riesgos de dejar de lado el conocimiento y la indagación histórica? A raíz del reciente comunicado del Ministerio de Educación respecto de la Historia como asignatura optativa en ciertos grados, se torna más urgente y relevante la discusión en torno a la necesidad de preservar un conocimiento y memoria del pasado. Jorge Orlando Melo, historiador, profesor y periodista y Juan Esteban Constaín, escritor cuya obra revela un interés por la cultura y la historia, conversarán con Camilo Jiménez Santofimio.



[53] La ética en el siglo de las máquinas inteligentes
José Ignacio Latorre y Jaime Abello Banfi

6:30 p.m. - 7:30 p.m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas.

Franja: Actualidad.

José Ignacio Latorre, científico dedicado a la física cuántica y su aplicación a la inteligencia artificial, hace un llamado a ver nuestros tiempos bajo una nueva óptica. La revolución del mundo cuántico ya ha llegado. Como sociedad nos quedan dos caminos, ir adaptándonos a los cambios según vayan llegando. O, la más difícil pero quizás la más valiente: intentar comprender los cambios que esta nueva convivencia con las máquinas supondrá y reevaluar nuestras ideas acerca del poder, de cuanto le estamos concediendo a las máquinas, y de la nueva ética que esto suscita. Conversará con Jaime Abello Banfi, director general de la Fundación Gabo.

[54] Literatura negra: una mirada crítica a la naturaleza humana

Miguel Mendoza con Carlos Polo
6:30 p.m. - 7:30 p.m.

Salón Marvel Moreno

Aforo: 200 personas.

Con el apoyo del Ministerio de Cultura y la Cámara Colombiana del Libro.

Franja : Literatura.

Profesor universitario en las áreas de escritura creativa, literatura policiaca, de terror y fantasía. La buena literatura negra te revela eso: las conexiones ocultas del poder, los entramados de la corrupción. Es un tipo de relato "conspiranóico", por llamarlo de alguna forma, pero que la apuesta a reconocer que no existe un crimen que no involucre estratos de poder que en la realidad ni siquiera sospechamos que conducen nuestras vidas. Un decálogo para el lector policiaco: literatura negra (Género policiaco, novela negra). La maldad humana es un tema esencial para mirar nuestra compleja especie, tal vez la única que mata sin motivo y por placer. Abordarlo desde la literatura, no solo desde la psicología, implica mirar a los abismos oscuros del ser



CAROLINA SANÍN



LINIERS
Foto Por: Juampi Correa



Catalina González Restrepo
Foto Por: Alberto Sierra



Yael Frankel

humano, precisamente para no caer en su mayor trampa: la alienación de la bondad, creernos perfectos y bondadosos, libres de oscuridad, es muy peligroso.

[55] La voz de un maestro: Homenaje a Roberto Burgos Cantor.

Ariel Castillo, Julio Olaciregui y Juan David Correa

6:30 p.m. - 7:30 p.m.

Escenario Meira Delmar.

Con el apoyo del Ministerio de Cultura y la Cámara Colombiana del libro.

Franja: Literatura.

Homenaje a Roberto Burgos Cantor. Amigos, críticos y editor recordarán no solo la obra, sino al maestro, al hombre y amigo. Burgos fue invitado especial de LIBRAQ en su primera edición, semanas antes de su fallecimiento. Una voz que se marchó pero no en silencio, no para siempre.

[56] CINE LIBRAQ: Ciclo de cortos de cine de España, Colombia, Alemania e Irán.

6:30 p.m. - 7:30 p.m.

Cinemateca Móvil en Gran Malecón Todo público.

Con el apoyo de la Cinemateca del Caribe y Cine a la Calle.

Franja : Cine.

[57] Los Ilustres: Liniers & Montt Stand up Ilustrado

7:00 p.m. - 9:00 p.m.

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Entrada para mayores de 15 años. Con el apoyo de Banco Serfinanza.

Franja: Humor.

El espectáculo "es un espacio para divertirse y portarse mal", dice Liniers, como avisando al público que lo relaciona con sus personajes de historietas, que mostrará su lado más políticamente incorrecto, ácido y colorado. Mientras Alberto Montt dice que "el temor al fracaso es una maravilla", Liniers le completa la frase con "es horrible, pero estimulante". Son las honestas expresiones de dos creadores de historietas y personajes, adictos al lápiz, a la tinta y al papel, ex tímidos y ex antisociales.



BENITO TAI BO
Foto Por: Michel Amado

[58] Voces que regresan del pasado

Armando Lucas Correa y Yolanda

Reyes con Lucila Stella González

7:30 p.m. - 8:30 p.m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas.

Con el apoyo del Ministerio de Cultura y la Cámara Colombiana del Libro.

Franja: Literatura.

Armando Lucas Correa (*La hija olvidada*, 2019) y Yolanda Reyes (*Qué*

raro que me llame Federico, 2016)

conversarán con Lucila González,

acerca de la necesidad de ahondar

en el pasado, recuperar las raíces,

tejer la memoria. Una necesidad

que no solo es la de la ficción sino,

de los personajes que construyen

los autores mismos. La escritura

como ejercicio de preservación de

la memoria, de recuperar la voz del

pasado, de afirmar los orígenes.

[59] Una voz de lucha: literatura queer

Luis Negrón en conversación con

Paul Brito

7:30 p.m. - 8:30 p.m.

Salón Marvel Moreno

Aforo: 200 personas.

Con el apoyo del Ministerio de Cultura y la Cámara Colombiana del Libro.

Franja: Literatura.

Desde el caribe, abrirse paso siendo pobre, o desacomodado, no facilita la vida para un muchacho gay y que además quiere dedicarse a los libros.

Y por dedicarse a los libros, es en todo sentido. Desde el ocio de librero hasta el de escribir. La literatura

de Negrón, que se sitúa en su natal Puerto Rico, es una voz de denuncia. Pero a diferencia de muchos otros

que re-ejan en su narrativa la lucha del marginado, la de él no es una historia sórdida y triste. Y no porque

haya sido diferente para él o para los que le rodean en San Juan, sino

porque su arma contra la desdicha y la marginalidad ha sido el humor, la alegría y la risa. Negrón conversará

con Paul Brito, acerca de su vida, sus ideas y su obra.

[60] Música LIBRAQ: Concierto de Circuito de Ciudad. Grupos Ganadores de Estímulos 7:30 p.m. - 9:00 p.m.

Escenario Meira Delmar. Con el apoyo de la Secretaría de Cultura Patrimonio y Turismo de Barranquilla.
Franja : Presentaciones Artísticas. Gira nacional concertada con el Instituto Distrital de las Artes, IDARTES, de Bogotá; el Instituto municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, IMCT, de Bucaramanga; la Secretaría de Cultura de Cali, la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín, y la Secretaría De Cultura, Patrimonio y turismo de Barranquilla; con el propósito de promover la movilidad, la autogestión y la proyección de agrupaciones musicales ganadoras de las diferentes convocatorias en sus ciudades.

SÁBADO 21 DE SEPTIEMBRE

[61] Taller de Edición Comunitaria. Una vía de apropiación de la creación literaria-Sesión 2.

Margarita Valencia y Katherine Ríos
8:00 a.m. - 4:00 p.m.

Antigua Intendencia Fluvial

Aforo: 30 personas.

Franja: LIBRAQ Independiente.

[62] Ser mi propia voz:

Taller de poesía

John Fitzgerald Torres

10:00 a.m. - 11:30 a.m.

Salón Álvaro Cepeda Samudio

Aforo: 50 personas.

Taller dirigido a niños y jóvenes entre los 9 y 14 años.

Franja: Literatura.

Espacio dirigido a niños entre los 9 y 14 años, sus padres, mediadores y docentes, que quieran explorar con la poesía como medio de expresión del mundo interior. Torres, poeta, escritor, y docente con Magister en Literatura, autor de numerosos libros de poesía, narrativa y literatura infantil, compartirá ejercicios y estrategias para sensibilizar a los asistentes hacia el goce de la poesía y a aventurarse a escribirla.



YOLANDA REYES
Foto Por: Camilo Rozo



PAUL BRITO
Foto Por: Ashrafuzzaman Uzzal



[63] El siglo de las máquinas: Ética, Educación y Progreso. José Ignacio Latorre, Camilo Vieira Mejía y Andrea Escobar Vilá

11:00 a.m. - 12:00 m

Salón Marvel Moreno

Aforo: 200 personas.

Franja: Actualidad.

En este siglo en el que la nueva revolución científica toma la forma de la inteligencia artificial, ¿qué lugar queda para la educación?

¿Cuál debe ser el rol de los educadores? ¿En manos de quién

está la responsabilidad de formar? O más aún, ¿qué es la educación en este nuevo escenario? Estas y otras preguntas difíciles pero necesarias para establecer los objetivos de educación en el nuevo siglo que vivimos, serán abordadas por José Ignacio Latorre, Doctor en Física,

Camilo Vieira Mejía, Profesor del IESE de la Universidad del Norte y Andrea Escobar, actual directora ejecutiva de la Fundación Empresarios por la Educación.

[64] Estudio de artista con Leo Espinosa

11:00 a.m. - 12:30 p.m.

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Taller de ilustración dirigido a artistas e ilustradores en formación o aficionados.

Franja: Ilustración.

En un encuentro al estilo de una clase magistral, Leo Espinosa, ilustrador y diseñador Colombiano residente en USA, abordará el proceso creativo de un artista. Espinosa ha producido desde ilustraciones para la literatura infantil, viñetas para medios como The New Yorker, colaboraciones para animaciones y diseños para grandes marcas comerciales. Entre los numerosos premios que ha recibido, ha sido reconocido por The Society of Illustrators y ha sido profesor catedrático en el Rhode Island School of Design. Desde su Studio Espinosa, este artista pone en marcha un proceso de creación que servirá de inspiración para artistas profesionales, ilustradores en formación y creativos en general. Espinosa abordará el arte de contar historias visualmente y el proceso editorial que esto conlleva.



JOSÉ IGNACIO LATORRE
Foto Por: José Escrivano

[65] Vivir rodeados de historias.
Paula Ríos y Estefanía González con Gladys Lopera
11:00 a.m. - 12:00 m.
 Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas

Franja: Infantil

Leer con niños no debe ser una tarea, sino una experiencia. Si bien decirlo puede parecer más fácil que hacerlo, tres voces nos compartirán su abordaje para que compartir los libros con los más jóvenes sea un espacio de crecimiento mutuo, de aprendizaje, de descubrimiento. Y sobre todo, de placer. Gladys Lopera, asesor en programas de lectura y coordinadora regional del proyecto ¡Vive tu Biblioteca Escolar!; Paula Ríos, músico y líder de la banda de rock para niños Tu Rockcito, creadora de espacios y encuentros en los que la palabra, la poesía, la narrativa y la creación artística conviven para hacer de la experiencia literaria algo mucho más amplio; Estefanía González, doctora en Ciencias Humanas y Sociales y vinculada a proyectos de arte y cultura, nos compartirá su experiencia desde su propio hogar, en el que la lectura se ha convertido en un proyecto de formación mucho más amplio y ambicioso. Dirigido a padres y mediadores que desean que los niños vivan rodeados de historias.

[66] Mil voces, una verdad
Laura Ardila, editora de La Silla Caribe, Fernando Ramírez, editor de noticias de La Patria, en conversación con Jairo Patiño, jefe de emisión de Noticias RCN.

2:00 p.m. - 3:00 p.m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas

Franja: Actualidad

En un mundo interconectado, en el que los medios y las redes se han convertido en una plaza de participación colectiva, la verdad se convierte en un pilar fundamental para la comunicación. ¿Quién tiene la responsabilidad de la verdad? ¿Pueden los medios educar en veracidad? Y, más importante aún, ¿cuál debe ser la posición de los medios respecto a la búsqueda de la verdad periodística?

[67] Leer es resistir**Benito Taibo****12:30 m - 1:30 p.m.**

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas.**Franja:** Foro LECTOR.

Conferencia con Benito Taibo, escritor y periodista mexicano, pero también entusiasta promotor de lectura, cuyas palabras y aproximaciones tiene gran efecto sobre los jóvenes. Su aproximación sensible y llena de humor hacia la experiencia de la lectura surte un efecto inspirador para los lectores, y para los que aún le guardan reservas al ejercicio de la lectura. Taibo compartirá su amor por la experiencia de la lectura y brindará recomendaciones para la formación y conquista de jóvenes lectores.

[68] Taller de lectura**A cargo de Fundalectura****1:00 p.m. - 2:00 p.m.**

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Con el apoyo del Ministerio de Cultura.

Franja: Infantil.

Sesión de lectura compartida, actividades en torno a la lectura y entrega de libros.

[69] CINE LIBRAQ: "Petit, la serie"**2:00 p.m. - 3:00 p.m.**

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas - Todo público.

Con el apoyo de la Cinemateca del Caribe.

Franja: Cine

Basado en el libro *Petit, El monstruo* de la escritora e ilustradora argentina Isol, esta serie animada creada por Bernardita Ojeda e Isol y escrita por Fernando Salem. En esta serie, el emblemático y curioso personaje de Isol, salta del libro a la pantalla, y le sigue en su vida cotidiana.

Un niño que en medio de juegos, travesuras y vivencias presenta sus ideas, preguntas e imaginación construye un mundo con el que los niños curiosos como Petit pueden identificarse.

¡Contaremos con la presencia de Isol!



ISOL
Foto Por: Vagelis Zavos



**[70] Las voces ocultas de la historia
Jorge Orlando Melo, Gustavo Bell
y Weildler Guerra
3:00 p.m. - 4:00 p.m.**

Escenario Germán Vargas Canto
Aforo: 100 personas.

Franja: Historia.

Conversación a tres voces, entre tres estudiosos de Colombia y de su historia. Reflexionarán acerca de los actores, hechos, verdades y falacias de la llamada historia única colombiana.

**[71] Elegir la historia. Fernanda
Trías y Carolina Sanín en
conversación con Karim Ganem
Maloof
4:00 p.m. - 5:00 p.m.**

Salón Marvel Moreno

Aforo: 200 personas.

Franja: Literatura.

¿Cómo elegir lo que se narra? Hay temas,- algunos se tornan en obsesiones-, que acompañan a un escritor hasta el punto en que deben ser narrados. Dos escritoras reflexionarán sobre el oficio de escoger la historia, escuchar la voz que habrá de narrarla, y hacer del arte de la escritura un ejercicio de creación pero también de identidad. Fernanda Trías (Uruguay) y Carolina Sanín (Colombia) en conversación con Karim Ganem Maloof.

**[72] El universo fantástico de
Marina Colasanti
Marina Colasanti en conversación
con Guido Tamayo
4:30 p.m. - 5:30 p.m.**

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Franja: Literatura.

Rebuscando en las formas narrativas tradicionales, en los cuentos de hadas, en la fantasía, en las voces antiguas. De esas fuentes emana el universo simbólico y narrativo de Colasanti y produce una literatura poderosa, poética en la que la búsqueda de lo pequeño lleva al descubrimiento de lo profundo. En conversación con el escritor y crítico colombiano Guido Tamayo, Colasanti nos compartirá su visión de la creación literaria, del lenguaje, de la lectura y el arte como elementos indivisibles en la construcción del ser, en la búsqueda la esencia humana más allá de lo cotidiano, en la búsqueda de la belleza.

**[73] Cuando la realidad se toma la ficción
Sofía Rhei y Miguel Mendoza con
Fanuel Hanán Díaz
4:30 p.m. - 5:30 p.m.**

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas.

Franja: Literatura.

Escribir para jóvenes requiere de unas claves diferentes. El uso del lenguaje, las temáticas y los personajes deben crear un efecto, y la fantasía y el misterio son un vehículo de exploración e iniciación literaria. Sofía Rhei y Miguel Mendoza proveen un terreno de acercamiento hacia lo literario, apoyándose en personajes reales para convertirlos en ficcionales. Desfilan por sus historias Edgar Allan Poe, Julio Verne, Mary Shelley, entre otros grandes de la literatura, introduciendo al joven lector en la ficción al tiempo que dejan un pie apoyado en la realidad. Una invitación a desdibujar las fronteras entre lo real y lo imaginario.

**[74] LIBRAQ Oral: Ignacio Barrera Kelly y Los Impro-sibles
5:00 p.m. - 6:00 p.m.**

Escenario Meira Delmar.

Con el apoyo de la Secretaría de Cultura, Patrimonio y Turismo de Barranquilla.

Franja: Presentaciones Artísticas
Ignacio Barrera Kelly escritor y narrador de San Andrés y Adalgiso Arzuaga Canova, ganador del portafolio de estímulos en el área de Teatro compartirán escena para disfrutar de narraciones orales, improvisaciones y juegos con el lenguaje.

**[75] La arquitectura de una novela
Mario Mendoza
5:30 p.m. - 6:30 p.m.**

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Franja: Literatura.

Mario Mendoza compartirá el qué hacer del escritor que rebusca en sus fuentes, en su vida y en sus temores para producir su obra. Su más reciente novela, *Akelarre*, le tomó años en construir. Una planeación arquitectónica en la que tres voces principales construyen el relato.

**[76] De la Luna a la Tierra: la escritura de diarios
Juliana Muñoz Toro
5:30 p.m. - 6:30 p.m.**

Salón Álvaro Cepeda Samudio

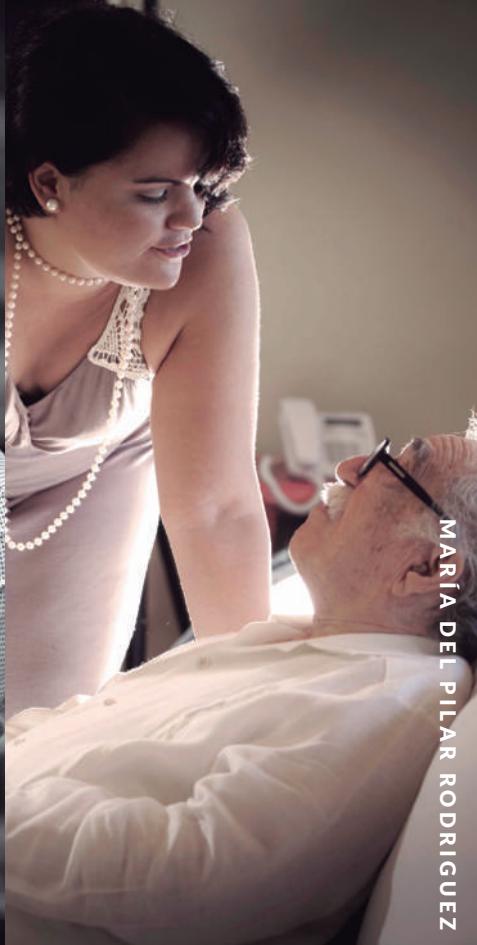
Aforo: 50 personas



IVÁN C.



MIGUEL MENDOZA



MARÍA DEL PILAR RODRIGUEZ

PATRICIA IRIARTE
Foto: Por: Carlos Londoño

Taller para niños y jóvenes entre los 8 y 14 años.

Franja: Literatura.

Espacio de lectura y conversación para niños entre los 8 y 14 años y sus padres. La autora compartirá su proceso de escritura, leerá fragmentos y conversará con ellos acerca de los diarios. Los asistentes están invitados a traer sus propios diarios y practicar su proceso de escritura.

[77] El St. Louis, una voz de largo aliento

Armando Lucas Correa en conversación con Clara Spitz

6:00 p.m. - 7:00 p.m.

Salón Marvel Moreno

Aforo: 200 personas.

Franja: Literatura.

Un proceso investigativo acerca de los hechos olvidados relacionados con el transatlántico St. Louis, que selló el destino de centenares de familias judías que huyeron del nazismo, tomó un rumbo periodístico y personal, y se convirtió en la chispa que inició un proceso de escritura ambicioso. El resultado, una trilogía que aunque narra tres voces, tres travesías distintas, convergen en formas interesantes. Armando Lucas Correa, editor de la Revista People en Español y autor de La Niña Alemana, novela que inicia la trilogía que se ha convertido en un fenómeno de ventas internacional, conversará con la escritora Clara Spitz.

[78] Ceder la palabra. Daniel Ferreira y Adelaida Fernández Ochoa con Margarita Valencia

6:00 p.m. - 7:00 p.m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas.

Franja: Literatura.

La literatura escarba en la historia para encontrar hilos de los que no se han tirado antes, márgenes inexplorados y episodios ignorados para producir un relato que se atreve a desdibujar lo conocido.

Daniel Ferreira y Adelaida Fernández plantean dos proyectos literarios que cuentan las historia dando voz a los desconocidos, a los que nunca antes pudieron contar su historia. Como en palabras de Ferreira, "Desde la literatura, lo que busco es situarme en los vacíos que hay entre la historia y la realidad."

[79] CINE LIBRAQ: Cortos
Ciclo de cortos de cine de España, Colombia, Alemania e Irán.

6:00 p.m. - 7:00 p.m.

Cinemateca Móvil en Gran Malecón.
 Todo público.

Con el apoyo de la Cinemateca del Caribe y Cine a la Calle.

Franja: Cine

[80] Andar por el margen
Luis Negrón y Juan Cárdenas

7:30 p.m. - 8:30 p.m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas

Franja: Literatura

Para Luis Negrón la ficción habla mejor de la realidad. El margen, la cultura periférica, suele ser retratada con una sola voz, la del centro.

Mediante su escritura, Negrón se propone descubrir todas las voces que conforman una realidad. Juan Cárdenas conversará con el escritor puertorriqueño acerca de los escritores que escarban en los bordes, en los márgenes, para construir una ficción más realista, a propósito de sus obras Mundo Cruel (Negrón, 2010) y Volver a comer del árbol de la ciencia (Cárdenas, 2018).

[81] Leer es cosa de niños
Liniers e Isol en conversación con
Adolfo Córdova

7:00 p.m. - 8:00 p.m.

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Franja: Literatura.

El humor, más que un mecanismo de diversión, es un recurso potente para vindicar un lugar propio, el lugar que ocupábamos cuando niños y desde el que veíamos el mundo. Liniers e Isol conversarán con Adolfo Córdova, para abordar su obra desde una mirada subversiva hacia el lugar del lector, en el que los adultos estamos a merced de la inteligencia más primaria y rebelde de esos que alguna vez fuimos: los niños.



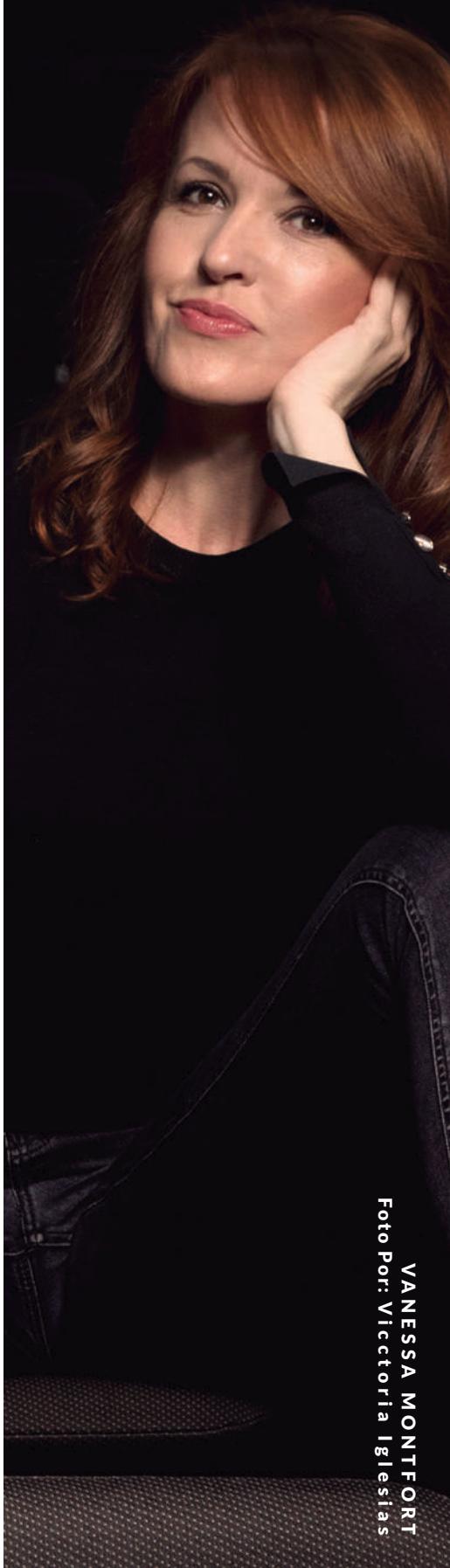
MARIO MENDOZA



LUIS NEGRÓN
 Foto: Par: Stephanie Silva

82] Salsa al Río
Jairo Patiño con Alberto Montt,
Adlai Stevenson Samper
y Joaco Dejanon
7:00 p.m. - 8:00 p.m.
Escenario Meira Delmar
Mayores de 18 años
Franja: Presentaciones Artísticas
¿Cuál es la playlist ideal de un salsero? Jairo Patiño, periodista, investigador y salsero, jefe de emisión de Noticias RCN, se acercará a tamaña hazaña juntando los caprichos de salsero estudiosos. Entre una pista y otra, no solo será protagonista la música sino los secretos, infidencias y contextos que dieron origen a cada uno de los seleccionados en esta lista soñada a muchas voces.

[83] Música LIBRAQ: Concierto de Circuito de Ciudad. Grupos Ganadores de Estímulos
8:00 p.m. - 9:00 p.m.
Escenario Meira Delmar
Con el apoyo de la Secretaría de Cultura Patrimonio y Turismo de Barranquilla.
Franja: Presentaciones Artísticas .
Gira nacional concertada con el Instituto Distrital de las Artes, IDARTES, de Bogotá; el Instituto municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, IMCT, de Bucaramanga; la Secretaría de Cultura de Cali, la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín, y la Secretaría De Cultura, Patrimonio y Turismo de Barranquilla; con el propósito de promover la movilidad, la autogestión y la proyección de agrupaciones musicales ganadoras de las diferentes convocatorias en sus ciudades.



VANESSA MONTFORT
Foto Por: Victoria Iglesias

DOMINGO 22 DE SEPTIEMBRE

[84] Taller de lectura

A cargo de Fundalectura

10:00 a.m. - 11:00 a.m.

Salón Álvaro Cepeda Samudio

Aforo: 50 personas - Entrada libre. Con el apoyo del Ministerio de Cultura.

Franja: Infantil.

Sesión de lectura compartida, actividades en torno a la lectura y entrega de libros.

[85] Todos somos colores

Gusti

10:00 a.m. - 12:30 p.m.

Salón Marvel Moreno.

Aforo: 50 personas.

Franja: Infantil / Arte.

El arte y el dibujo son una oportunidad para que todos, más allá de su condición física, mental o cualquiera que ésta sea, puedan colaborar y generar un espacio de inclusión. Niños pequeños, sus familias personas con discapacidad, formadores y todos en general, están invitados a un trabajo colectivo. Atención: ven con ropa cómoda, pues es muy posible que con pinturas te vayas a manchar!

[86] ¿De qué niños va la LIJ?

Keiko Kasza en conversación con

Yolanda Reyes

11:00 a.m. - 12:00 m.

Salón Gabriel García Márquez.

Aforo: 300 personas.

Franja: Infantil.

Keiko Kasza, reconocida autora e ilustradora conversará con Yolanda Reyes acerca de la visión de la infancia y su reflejo en la literatura. Kasza es conocida por producir una obra que invita a los lectores a escudriñar en las claves de la historia, a indagar más allá de lo textual. Su obra refleja una visión de niño dotado de voz y criterio propio. En este espacio, la autora compartirá su obra, su experiencia y su visión con los asistentes.

Se ofrecerá traducción simultánea del inglés.

LUCILA STELLA GONZÁLEZ



PEDRO CARLOS LEMUS





JLEO ESPINOSA
Foto Por: Toni Pinto

[87] Escribir en el caribe
Fabián Buelvas, Cristina Bendek, Kirvin Larios, John Better con Pedro Carlos Lemus

11:00 a.m. - 12:00 m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas.

Con el apoyo de IDARTES, la Cámara Colombiana del Libros y el Ministerio de Cultura.

Franja: Literatura

Desarrollar una habitación propia, para escribir a pluma suelta, sin preocupaciones ni materiales ni sociales. Así lo deseaba Virginia Woolf, la independencia para escribir. Culturalmente, ¿es eso posible en el Caribe? Y si el escritor halla su propia habitación y encausa su voz literaria, ¿terminan allí sus dificultades para hacer de la escritura un oficio?

[88] Rupturas

Juan Cárdenas, Daniel Ferreira, Carolina Sanín conversan con Margarita Valencia

12:30 p.m. - 1:30 p.m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas.

Con el apoyo de IDARTES, la Cámara Colombiana del Libros y el Ministerio de Cultura.

Franja: Literatura.

Tres voces colombianas actuales. Jóvenes escritores que han generado rupturas. ¿Qué los une? Salir del margen, recomponer el centro. No todo es canónico, ni puede durar para siempre. Tres voces que buscan trazar nuevas rutas, nuevas formas de contar. Conversarán con la editora Margarita Valencia.

**[89] CINE LIBRAQ:
Un puente a Terabithia**

12:30 p.m. - 2:30 p.m.

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Todo público

Con el apoyo de la Cinemateca del Caribe

Franja: Cine

Del director Gábor Csupó una adaptación de la novela ganadora de la Medalla Newbery de la aclamada autora Katherine Paterson.



**[90] Las voces en la ilustración
Isol, Yael Frankel, Leo Espinosa con
Fanuel Hanán Díaz**

3:00 p.m. - 4:00 p.m.

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Franja: Ilustración.

La ilustración es una voz dentro de la literatura, que puede tanto liderar el relato, acompañarlo, complementarlo o controvertirlo. Esa voz, al igual que los estilos literarios, adquiere personalidad propia y en ocasiones se convierte en una marca visible del universo del creador. Tres artistas se dan cita con Fanuel Hanán Díaz para explorar su obra, sus procesos creativos, su visión y apuesta estética: Isol (Argentina), Yael Frankel (Argentina), Leo Espinosa (Colombia, residente en USA). Una conversación para ahondar en las formas del universo ilustrado.

**[91] Colombia Insular, una voz
olvidada y encontrada. Cristina
Bendek e Ignacio Barrera Kelly con
Felipe González**

3:00 p.m. - 4:00 p.m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas

Con el apoyo de IDARTES y la Cámara Colombiana del Libro.

Franja: Literatura.

Cristina Bendek (ganadora del Premio Nacional de Novela Elisa Mújica por su novela Los Cristales de Sal) e Ignacio Barrera Kelly (escritor de literatura infantil de Wal descubre a los bucaneros. Historia de San Andrés y Providencia). Conversarán con Felipe González, editor y co-fundador de Laguna Libros, en un espacio que busca reflexionar acerca de las voces del país que hacen parte de la periferia, de la minoría, y que conforman una identidad caribe no descrita usualmente.

**[92] Escribir desde un pulso vital.
Fernanda Trías y Vanessa Montfort
con Sara Malagón**

5:00 p.m. - 6:00 p.m.

Escenario Germán Vargas Cantillo

Aforo: 100 personas.

Franja: Literatura.

¿Dónde se traza la línea entre lo ficcional y lo autobiográfico? Personajes de carne y hueso que caen para luego levantarse. Mujeres que a pesar de la derrota encuentran

una voz. Fernanda Trías y Vanessa Montfort conversarán con Sara Malagón, Editora de Revista Arcadia, acerca del acto de narrar desde un lugar cercano a la historia que se ha elegido contar.

[93] Música LIBRAQ: Canciones que se cuenta, cuentos que se cantan.

Tu Rockcito

4:00 p.m. - 5:00 p.m.

Escenario Meira Delmar.

Franja: Infantil.

Un concierto que conjuga la música, el juego y la participación activa del público.

Tu Rockcito, grupo colombiano con una propuesta de música para los niños y la familia, con un álbum nominado a los Latin Grammy 2015 en la categoría infantil, llenará el Malecón de música para toda la familia en una celebración de los cuentos y los cantos.

[94] Rincón Guapo: Los Secretos de Gabo en Barranquilla. Conrado Zuluaga y María del Pilar Rodríguez conversan con Iván Cárdenas, coordinador de proyectos de Fundación Gabo

4:00 p.m. - 5:00 p.m.

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas.

Con el apoyo de Expreso Brasilia S.A.

Franja: Literatura.

A 5 años de su fallecimiento, Gabito sigue siendo aún un misterio. Su rastro en Barranquilla, hace parte de la Ruta Macondo, que junto con Aracataca, Bogotá, Cartagena y Zipaquirá configuran el territorio del Nobel en el país. Pero, ¿cuánto sabemos de los rincones, de las anécdotas, que conforman ese mapa en Barranquilla? Entre estudiosos investigadores, pero sobre todo Gabólogos, Gabiteros y cófrades de los Rincones Guapos, se develarán algunos secretos bien guardados del paso por nuestra ciudad de uno de los más ilustres colombianos.

[95] Gala de Poesía

“Caripuña”: En nombre de la poesía y el río

5:30 p.m. - 6:30 p.m.

Escenario Meira Delmar.

Franja: Literatura.

Ocho poetas serán presentados por Dina Luz Pardo Olaya, escritora y

gestora cultural. Camilo Villanueva, joven escritor con su libro “Días interminables”. Adriana Acosta Álvarez, autora del libro “Bitácora de un viaje hacia ninguna parte”. Mirian Díaz Pérez, poeta afro descendiente, quien además de compartir su poesía en lengua palenquera y al español, la acompaña con el son de tambores. Yajaira Pinilla Carrascal, autora y poeta quien dirige el colectivo LOS POETAS VAN A LA ESCUELA y el PROGRAMA DE POESÍA INCLUSIVA. Cuatro autores de la región: Juan Carlos Céspedes (Bolívar), Annabell Manjarrés Freyle (Magdalena), Martha Navarro Bentham (Cesar), Rafael Darío Jiménez, (Magdalena).

[96] En busca de las palabras Alejandro Gaviria con Lucila Stella González

5:30 p.m. - 6:30 p.m.

Salón Gabriel García Márquez

Aforo: 300 personas

Franja: Literatura

A propósito de su más reciente libro, Alejandro Gaviria, ex ministro de Salud y actual rector de la Universidad de los Andes, compartirá con Lucila González acerca de lo invaluable que resultan las palabras, la literatura, la escritura y por supuesto la lectura, para ordenar las ideas, para recomponer en muchas, en miles de voces, las formas de decir que tiene la vida humana. Siquiera tenemos las palabras es un alegato, inspirado en Joseph Brodsky, para recordar “el papel crucial de la literatura, la importancia de los libros y la necesidad (existencial) de su masificación”.

[97] Ceremonia de clausura LIBRAQ 2019

6:30 p.m. - 7:00 p.m.

Escenario Meira Delmar.

[98] Música LIBRAQ: Concierto de Clausura

7:00 p.m. - 8:00 p.m.

GrisNoir Acid Cumbia

Escenario Meira Delmar.

Con el apoyo de la Secretaría de Cultura, Patrimonio y Turismo de Barranquilla.

Franja: Presentaciones Artísticas.



Adelaida Fernández Ochoa	COLOMBIA	Escritora
Adlai Stevenson Sampero	COLOMBIA	Escritor / Periodista
Adolfo Córdova	MÉXICO	Escritor/ Promotor de Lectura
Alberto Montt	CHILE	Ilustrador
Alejandro Gaviria	COLOMBIA	Economista / Escritor
Alex Quessep	COLOMBIA	Cocinero
Andrea Escobar Vilá	COLOMBIA	Psicóloga / Líder en Educación
Andres Hoyos	COLOMBIA	Escritor
Andres Neuman	ARGENTINA	Escritor
Arianna Squilloni	ITALIA	Editor
Ariel Castillo	COLOMBIA	Investigador
Armando Lucas Correa	CUBA	Escritor
Benito Taibo	MÉXICO	Escritor
Camilo Jimenez Santofimio	COLOMBIA	Periodista, editor y gestor de medios
Camilo Vieira	COLOMBIA	Doctor en Ingeniería
Carlos Polo	COLOMBIA	Escritor
Carolina Sanín	COLOMBIA	Escritora
Catalina Gonzalez	COLOMBIA	Editor
Clara Spitz	MÉXICO	Escritor / Periodista
Conrado Zuluaga	COLOMBIA	Escritor y editor

Cristina Bendek	COLOMBIA	Escritora
Daniel Ferreira	COLOMBIA	Escritor
Dario Jaramillo	COLOMBIA	Escritor y poeta
Diana Castro Benetti	COLOMBIA	Economista e historiadora
Dipacho	COLOMBIA	Ilustrador y escritor
Estefania Gonzales	COLOMBIA	Investigadora social
Fabián Buelvas	COLOMBIA	Escritor
Fanuel Hanán Díaz	VENEZUELA	Editor, investigados y escritor
Felipe González	COLOMBIA	Editor
Fernanda Trías	URUGUAY	Escritora
Fernando Ramírez	COLOMBIA	Periodista
Gladys Lopera	COLOMBIA	Asesor en pedagogías de lectura
Guido Tamayo	COLOMBIA	Escritor
Gustavo Bell	COLOMBIA	Historiador
Gusti Rosemffet	ARGENTINA	Ilustrador y escritor
Ignacio Barrera Kelly	COLOMBIA	Escritor
Isol Misenta	ARGENTINA	Ilustrador y escritora
Ivan Cardenas	COLOMBIA	Comunicador Social
Jaime Abello Banfi	COLOMBIA	Periodista
Jairo Patiño	COLOMBIA	Periodista
Jhon Fitzgerald Torres	COLOMBIA	Escritor

Joaquín Dejanon	COLOMBIA	Docente y coleccionista de música
John Better	COLOMBIA	Escritor
Jorge Orlando Melo	COLOMBIA	Escritor
Jose Ignacio Latorre	ESPAÑA	Doctor en Física
Juan Cárdenas	COLOMBIA	Escritor
Juan David Correa	COLOMBIA	Editor y escritor
Juan Esteban Constain	COLOMBIA	Escritor
Julian Estrada Ochoa	COLOMBIA	Investigador Culinario
Juliana Muñoz Toro	COLOMBIA	Escritora
Julio Olaciregui	COLOMBIA	Escritor
Karim Ganem Maloof	COLOMBIA	Editor
Katherin Rios	COLOMBIA	Editor
Keiko Kasza	JAPÓN	Ilustrador y escritora
Kirvin Larios	COLOMBIA	Escritor
Laura Ardila	COLOMBIA	Periodista
Leo Espinosa	COLOMBIA	Ilustrador
Liniers	ARGENTINA	Ilustrador
Lucila Stella González	COLOMBIA	Antropóloga
Luis Negrón	PUERTO RICO	Escritor
Manuel Borrás	ESPAÑA	Editor
Marco Schwartz	COLOMBIA	Periodista / Editor

Margarita Valencia	COLOMBIA	Editor
María del Pilar Rodríguez	COLOMBIA	Gestor Cultural / Investigador
Maria Osorio	COLOMBIA	Editora
Marianne Ponsford	COLOMBIA	Editora
Marina Colasanti	ITALIA-BRASIL	Escritora
Mario Mendoza	COLOMBIA	Escritor
Mauricio Vargas	COLOMBIA	Escritor / Periodista
Miguel Irarate	COLOMBIA	Poeta
Miguel Mendoza	COLOMBIA	Escritor
Patricia Iriarte	COLOMBIA	Poeta
Paul Brito	COLOMBIA	Escritor
Pedro Lemus	COLOMBIA	Editor
Roberto Pombo	COLOMBIA	Editor / Periodista
Sara Malagón	COLOMBIA	Editora
Sofia Rhei	ESPAÑA	Escritora
Paula Rios y Tu Rockcito	COLOMBIA	Músico
Vanessa Montfort	ESPAÑA	Escritora
Weildler Guerra	COLOMBIA	Antropólogo e investigador
Yael Frankel	ARGENTINA	Ilustrador y escritora
Yolanda Reyes	COLOMBIA	Escritora



AGENDA PERIFERIA LIBRAQ

JUEVES 19 DE SEPTIEMBRE**[7] Encuentros cercanos con...****Yael Frankel****10:00 a.m. - 11:00 a.m.**

Museo del Caribe.

Taller de ilustración dirigido a artistas e ilustradores en formación o aficionados.

Franja: PeriFERIA LIBRAQ.

Taller para valientes:

UN MINI LIBRO EN 1 HORA

¿De dónde salen las ideas nuevas?
 ¿Puedo ir a buscarlas a algún sitio?
 ¡Claro que sí! Sin perder el tiempo, inventamos una pequeña historia, basada en 5 elementos: una persona, una escalera, una silla, una nube y una taza. Una vez planteada y con lápiz negro más 1 color, comenzamos a trabajar en nuestros mini libros (que tendrán 4 páginas y un título, ¡por supuesto!). Cada participante se llevará su proyecto (o semilla de libro) a casa, junto a muchos disparadores de ideas nuevas para proyectos futuros.

[8] Encuentros cercanos con...**Vanessa Montfort****11:00 a.m. - 12:00 m.**

Librería Nacional Sucursal C.C. VIVA

Franja: PeriFERIA LIBRAQ.La autora conversará directamente con los asistentes acerca de su novela, *El sueño de la Crisálida*.**[9] Encuentros cercanos con...****Gusti****12:00 m. - 1:00 p.m.**

Auditorio CE Camilo, Barrio La Paz

Franja: PeriFERIA LIBRAQ.

Espacio de conversación y lectura con Gusti, dirigido a niños con discapacidad intelectual y sus cuidadores.

[27] Encuentros cercanos con...**Armando Lucas Correa****7:00 p.m. - 8:00 p.m.**

Centro Israelita Filantrópico

Ingreso por invitación.

Franja: PeriFERIA LIBRAQ.

Un diálogo con Armando Lucas Correa acerca de la historia detrás de sus historias.

VIERNES 20 DE SEPTIEMBRE**[34] Encuentros cercanos con...****Juan Cárdenas****10:00 a.m. - 11:00 a.m.**

Escuela Normal La Hacienda.

Franja: PeriFERIA LIBRAQ.El autor conversará directamente con los asistentes acerca de su novela, *Los Estratos*.**[35] Encuentros cercanos con...****Benito Taibo****10:00 a.m. - 11:00 a.m.**

Instituto La Salle

Franja: PeriFERIA LIBRAQ.El autor conversará directamente con los asistentes acerca de su novela, *Corazonadas*.**[36] Encuentros cercanos con...****Keiko Kasza****10:00 a.m. - 11:00 a.m.**

Colegio Karl C. Parrish

Franja: PeriFERIA LIBRAQ.

La autora compartirá lecturas y su proceso creativo con los niños.

Y al finalizar, un ejercicio con otra de sus grandes habilidades: origami.

[38] Encuentros cercanos con...**Sofía Rhei****11:00 a.m. - 12:00 m.**

Penitenciaría El Buen Pastor

Franja: PeriFERIA LIBRAQ.La autora conversará directamente con los asistentes acerca de su novela, *Espérame en la última página*.



[39] Soy personaje, historia, libro.

**Taller de escritura creativa con
Adolfo Córdova**

11:00 a.m. - 12:00 m.

Instituto Educativo Noroccidental de Soledad.

Dirigido a niños mayores de 9 años
Franja: PeriFERIA LIBRAQ.

Un taller de escritura creativa para
crear personajes a partir de la propia
identidad. Revisaremos los elementos
básicos que hacen que un personaje
literario sea memorable y cada
participante construirá el propio.
Puede partir de la realidad y estirarlo
hasta lo fantástico o quedarse en
el terreno de lo autobiográfico.
El objetivo es proporcionar una
herramienta de escritura replicable,
con pasos a seguir sencillos y un
producto artístico final concreto
que sea resultado de un trabajo de
introspección e imaginación individual
y colectiva.

[40] Encuentros cercanos con...

Dipacho

11:00 a.m. - 12:00 m.

Colegio Marymount.

Franja: PeriFERIA LIBRAQ.

El autor conversará directamente con
los asistentes en medio de lecturas y
adivinanzas.

**[41] Encuentros cercanos con...
Andrés Neuman**

12:00 m - 1:00 p.m.

Biblioteca Piloto del Caribe.

Franja : PeriFERIA LIBRAQ.

El autor conversará directamente con
los asistentes acerca de su novela, El
viajero del siglo.

VIERNES 20 DE SEPTIEMBRE

[37] Los temas difíciles con Isol

11:00 a.m. - 12:00 m.

Librería Nido de Libros.

Franja: PeriFERIA LIBRAQ.

Espacio de conversación y lectura con
Isol dirigido a mediadores y niños, a
propósito de Secreto de Familia, Petit,
Imposible y Piñatas.



AGENDA EXPUESTORES

MIÉRCOLES 18 DE SEPTIEMBRE

Presentación del libro “La Escuela de la vida” de Jean-Michel Blanquer, Ministro de Educación de Francia.

3:00 - 4:00 p.m.

Organiza Universidad Simón Bolívar
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

**100 años urbanización El Prado
Conversatorio con Arq. Dr. Carlos Bell
Movimiento Moderno en Barranquilla**

3:00 p.m. - 5:00 p.m.

Organiza Universidad del Atlántico
Salón Marvel Moreno.

Pensamiento crítico y filosofía

Un diálogo con nuevas tonadas.

Autores: Javier Suárez González, Daniela Pabón Llinás, Leonor Villaveces Franco, Julio Martín Gallego.

4:00 p.m. - 5:00 p.m.

Organiza: Universidad del Norte
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Presentación de la editorial barranquillera Mackandal y lanzamiento de su primer libro: Palabras Pesadas

5:00 p.m. - 6:00 p.m.

Organiza Editorial Mackandal
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Presentación del libro Relatos para Adolescentes

Dina Luz Pardo Olaya, Adriana Acosta A., Ana Julia Cepeda Cepeda, Astrid Sofía Pedraza De la Hoz, Camilo Villanueva, Lidia Corcione Crecini, María Montés, Mirian Díaz Pérez, Rosa Herrera y Yajaira Pinilla Carrascal.

5:00 p.m. - 6:00 p.m.

Organiza: SantaBárbara Editores
Salón Marvel Moreno.

Inclusión social de las víctimas del conflicto ejerciendo su ciudadanía y la consolidación de La Paz

6:00 p.m. - 7:00 p.m.

Organiza la Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Presentación de los libros

Independientes:

Labor de Taracea, Las viejas heridas, Lunes como Cualquier otro Leo Castillo, Joaquín Mattos y Jesús Buelvas.

6:00 p.m. - 7:00 p.m.

Organiza La Mancha del Quijote
Salón Marvel Moreno.



María Ossorio
Foto Por: Lisbeth Salas



MAURICIO VARGAS LINARES
Foto Por: El Tiempo



JAIME ABELLO BANNI

JUEVES 19 DE SEPTIEMBRE**Desafiar la enorme nada.
Experiencias de libros y lecturas entre
la biblioteca y la escuela**

Presentación del libro con la experiencia de Biblopaz en ocho instituciones educativas del Suroccidente de Barranquilla.

10:00 a.m. - 11:00 a.m.

Organiza Fundación Gases del Caribe
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

**Cuentan los que saben... “20 años
escribiendo historias de transformación”
Alexander David Cortés Zamora**

10:00 a.m. - 12:00 p.m.

Organiza Fundación Promigas
Salón Marvel Moreno.

**Lanzamiento del libro:
Paisaje, Identidad y Memoria**

11:00 a.m. - 12:00 m.

Organiza Universidad del Atlántico
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

**Influencia de la editorial en el impacto
de la producción académica**

Francisco Duque Tovar. Biblioamigos

12:00 m a 1:00 p.m.

Organiza REDBOOKS
Salón Marvel Moreno.

**Conferencia Cuerpos-Cyborgs: De
homo habilis a homo stultus**

O de como destruimos el hábitat mientras se vive en la Internet

Dayana De la Rosa Carbonell y Numas Armando Gil Olivera.

1:00 p.m. - 2:00 p.m.

Organiza: La Mancha del Quijote
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

**Lanzamiento del libro:
Expedición Ondas-Bio**

Cristina Osorio Del Valle y Andrea Escobar (Compiladoras),

María Blanco (Cardique) y Juan Leiva (Coordinador Editorial UTB)

2:00 p.m. - 3:00 p.m.

Organiza Universidad Tecnológica
del Bolívar
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

**Recital Mi lengua vive, un poemario en
lenguas nativas.**

Miriam Díaz y Ereilis Navarro

3:00 p.m. - 4:00 p.m.

Organiza Editorial Tagigo.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.



JAIRO PATIÑO



CONRADZO ZULUAGA

Lanzamiento del libro Estudio Cinético de la Reactividad del Oxígeno

4:00 p.m. - 5:00 p.m.

Organiza: Universidad del Atlántico
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Presentación de los libros

Primeras impresiones Antología de cuentos; Mercedes Ortega González Rubio (Compiladora)

Sillas, moscas y otros bichos; Federico Serrano López

5:00 p.m. - 6:00 p.m.

Organiza: Universidad del Norte
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Charla sobre: Por eso yo me quedo en mi casa, libro de cuentos de Kirvin Larios

6:00 p.m. - 7:00 p.m.

Organiza La Diligencia Libros
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Lanzamiento del libro Una mirada a la cooperación académica

7:00 p.m. - 8:00 p.m.

Organiza: Universidad del Atlántico
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Presentación del libro Latidos y Deshojando el alma

Félix Manzur Jattin, Vanessa Daccarett Abuchaibe, Alfonso Ávila, Adriana Acosta

8:00 p.m. - 9:00 p.m.

Organiza: SantaBárbara Editores
Salón Álvaro Cepeda Samudio

VIERNES 20 DE SEPTIEMBRE

Desprendimiento de Adicciones.

Lanzamiento del libro Desahógate

¡Despierta ya!

10:00 a.m. - 11:00 m.

Organiza Grupo Sin Fronteras
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Lanzamiento del libro Cultura, igualdad e Inclusión

11:00 a.m. - 12:00 m.

Organiza: Universidad del Atlántico
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Presentación de la novela gráfica

Benkoz Renace

Jean-Paul Zapata en conversación con Edna Hernández

12:00 m. - 1:00 p.m.

Organiza Jean-Paul Zapata
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Conferencia Filosofía de la tecnología y el transhumanismo

Nuevas ontologías del cuerpo humano de los cyborgs trabajadores en organizaciones inteligentes de la cuarta revolución tecnológica.

Roger Sepúlveda Fernández y Numas Armando Gil Olivera.

1:00 p.m. - 2:00 p.m.

Organiza: La Mancha del Quijote
Salón Marvel Moreno.

Lanzamiento del libro Fototeca Histórica Cartagena de Indias

María Teresa Ripoll, Lissette Urquijo, Gloria González y Juan Leiva
(Coordinador Editorial UTB).

2:00 p.m. - 3:00 p.m.

Organiza Universidad Tecnológica del Bolívar.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Conversatorio del libro Guerras del Bolívar Grande 1875-1902

Jairo Álvarez Jiménez

3:00 p.m. - 4:00 p.m.

Organiza Editorial La Iguana Ciega.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Presentación del libro

Álvaro. Su vida y su siglo

Juan Esteban Constaín

3:00 p.m. - 4:00 p.m.

Organiza Penguin Random House
Escenario Germán Vargas Cantillo.

Presentación del libro Deborah Kruel de Ramón Illán Bacca

Invitado: Farouk Caballero

4:00 p.m. - 5:00 p.m.

Organiza Universidad del Norte
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Asere: diálogo de saberes para vivir la paz

Una propuesta pedagógica y didáctica para la cátedra de estudios afrocolombianos.

Luz Stella Malpica

5:00 p.m. - 6:00 p.m.

Organiza Editorial Tagigo
Salón Álvaro Cepeda Samudio

Presentación del libro Exterminio de la isla de Papayal

Juan Felipe García Arboleda

6:00 p.m. - 7:00 p.m.

Organiza: Pontificia Universidad Javeriana
Salón Álvaro Cepeda Samudio



ALEJANDRO GAVIRIA
Foto Por: Liliana Toro

Presentación del “Nuevo sentimentalario”, antología poética de Luna Libros

Con Catalina González (compiladora) y varios de los poetas compilados.

7:00 p.m. - 8:00 p.m.

Organiza La Diligencia Libros
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Lanzamiento del libro Bandas de viento, fiestas, porros y orquestas en el Bajo Magdalena. Álvaro Rojano Osorio

8:00 p.m. - 9:00 p.m.

Organiza Editorial La Iguana Ciega
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Lanzamiento del libro Amor es el Propósito. Nayib Narváez

3:00 p.m. - 4: 00 p.m.

Organiza Grupo Sin Fronteras.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Presentación del libro Manual de Coaching Político

Patricia Celedón Consuegra en conversación con Patricia Iriarte

3:00 p.m. - 4: 00 p.m.

Organiza Librería Nacional.
Salón Marvel Moreno.

Presentación del libro Manual para amarte como nadie lo ha hecho jamás

Patrizia de Jesús Castillo Torres con Angélica Santamaría

4:00 p.m. - 5: 00 p.m.

Organiza Patrizia Castillo.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Presentación del libro:

Textos escogidos - Colección Leer el Caribe. John Jairo Junieles con Patrizia Castillo

“Leer el Caribe” es un programa de fomento de lectura dirigido a los niños y jóvenes de los diferentes departamentos de la región Caribe.

5:00 p.m. - 6: 00 p.m.

Organiza: Universidad del Norte.
Salón Marvel Moreno.

Presentación del libro: Juan el hijo de Juan Gossaín según Howard Gardner

Alberto Martínez Monterrosa

6:30 p.m. - 7: 30 p.m.

Organiza Universidad del Norte.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Lanzamiento del cuento ganador de la versión 27 del Concurso Nacional de Cuento Infantil Comfamiliar Atlántico.

10:00 a.m. - 11:00 a.m.

Organiza Comfamiliar Atlántico.
Salón Marvel Moreno.

**Presentación del libro
Agenda Mujeres Perennial
Ana Eloisa Zúñiga**

11:30 a.m. - 12: 30 m.

Organiza Ana Eloísa Zúñiga.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

La paradoja del libro impreso en la era digital. E-LIBRO - Milena Trujillo.

12:00 m a 1:00 p.m.

Organiza REDBOOKS.
Salón Marvel Moreno.

**La cultura árabe
y su aporte a Occidente
Conferencia del Dr. Eduardo Kronfly**

12:30 m. - 1: 30 p.m.

Organiza Embajada
del Estado de Palestina.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Herramientas Neuropedagógicas para la primera infancia

1:00 p.m. - 2:00 p.m.

Organiza Bebé Genial.
Salón Marvel Moreno.

La crianza, un camino lleno de emociones. Taller infantil La Familia Cuenta - Pisotón

Se realizará un taller para niños de 4 a 9 años, en compañía de los adultos.

1:30 p.m. - 2: 30 p.m.

Organiza: Universidad del Norte.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Poetas bajo palabras

Rómulo Bustos Aguirre (Colombia), Rike Bolte (Alemania), James Noel (Haití), Omar González (Colombia), Tania Maza Chamorro (Performer)

7:00 p.m. - 8:00 p.m.

Organiza La Mancha del Quijote.
Salón Marvel Moreno.

Mujeres afro narran su territorio

Conversan Lya Sierra González y Luisa Isabel García Meriño

7:30 p. m. a 8:30 p.m.

Organiza Ministerio de Cultura
Salón Álvaro Cepeda Samudio

Presentación del libro Una Diva

Empoderada. Diva Jessurum

8:00 p.m. - 9: 00 p.m.

Organiza: Círculo de Lectores.
Salón Marvel Moreno.

DOMINGO 22 DE SEPTIEMBRE

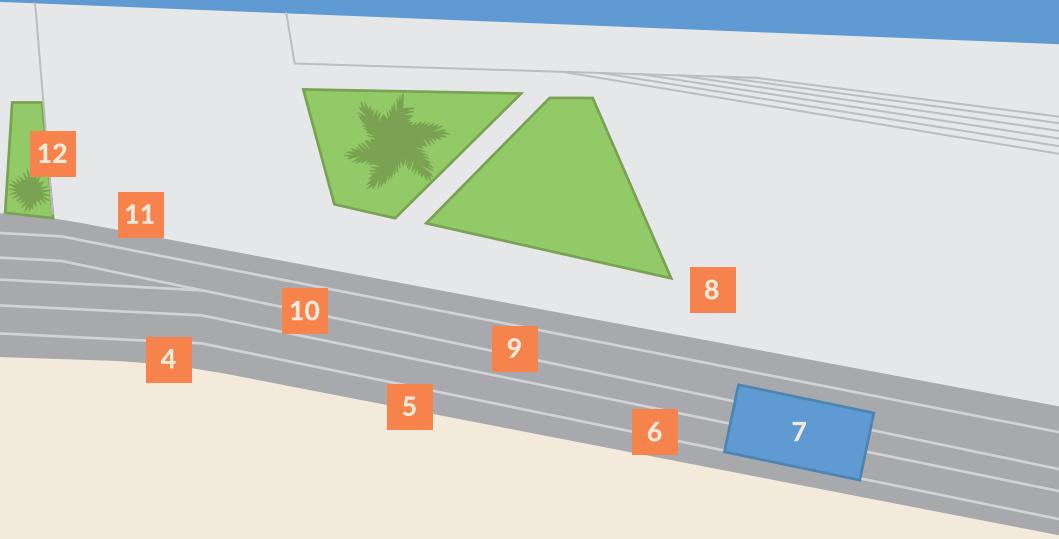
- Arte y joyería palestina**
Conferencia de Rose Khbeis
11:00 a.m. - 12:00 m.
Organiza Embajada del Estado de Palestina.
Salón Álvaro Cepeda Samudio
- Lanzamiento del libro Lectura en la Educación Superior**
12:00 m. - 1:00 p.m.
Organiza: Universidad del Atlántico
Salón Álvaro Cepeda Samudio.
- Migración árabe en la Costa Caribe**
Conferencia de Afif Siman
1:00 p.m. - 2:30 p.m.
Organiza Embajada del Estado de Palestina.
Salón Álvaro Cepeda Samudio
- Filosofía para niños:**
Taller 1: Arte y Sociedad
Karen Matallana
1:00 p.m. - 2:00 p.m.
Organiza La Mancha del Quijote
Salón Marvel Moreno.
- Presentación del libro Memorias de mi padre Edgar Perea El Campeón**
Conferencia de superación personal basada en la vida del protagonista.
2:00 p.m. - 3:00 p.m.
Organiza Fernando Perea.
Salón Marvel Moreno.
- Memoria y Crítica Social: Cómo narrar la otra historia**
Javier Ortiz Cassiani y Hernán Darío Correa conversan, en torno a sus libros "El incómodo color de la memoria", Historia Negra de nuestro país y "Su cuerpo dejarán, no su cuidado" Semblanzas y perfiles de nuestro tiempo, con Miguel Iriarte.
2:00 p.m. - 3:00 p.m.
Organiza El Malpensante en alianza con El Peregrino.
Escenario Germán Vargas Cantillo
- El terror llegó a las Costas Colombianas**
Álvaro Vanegas e Iván Sánchez
3:00 p.m. - 4:00 p.m.
Organiza Calixta Editores.
Salón Álvaro Cepeda Samudio

- Presentación del libro Leandro: el último juglar vallenato**
Alonso Sánchez Baute
3:00 p.m. - 4:00 p.m.
Organiza Penguin Random House
Salón Marvel Moreno.
- La crianza, un camino lleno de emociones. Taller infantil La Familia Cuenta - Pisotón**
Se realizará un taller para niños de 4 a 9 años, en compañía de los adultos.
4:00 p.m. - 5:00 p.m.
Organiza Universidad del Norte.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.
- Presentación del libro Los Increíbles**
Diego Rubio y Óscar Caro
4:00 p.m. - 5:00 p.m.
Organiza Penguin Random House
Salón Marvel Moreno
- Presentación y panel del libro El rastro femenino en el archivo Mokaná**
Conversatorio con la autora Clara Valencia.
Presenta: Amalia Boyer
Invitados: Lázaro Cotes, Lin Sánchez y Danny González
5:00 p.m. - 6:00 p.m.
Organiza Clara Valencia
Salón Álvaro Cepeda Samudio
- Presentación de la Colección Etno-educativa Wayuu** Asociación de Autoridades Tradicionales del Territorio Étnico Wayuu y de la revista MaríaMulata Edición No.25
José Reinaldo Velásquez y Milla Monroy
5:00 p.m. - 7:00 p.m.
Organiza: SantaBárbara Editores.
Salón Marvel Moreno.
- Ficción Histórica, desvelando momentos cruciales**
Ignacio Garnica y Luis Eduardo Cortina
6:00 p.m. - 7:00 p.m.
Organiza Calixta editores.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.
- ¿Será que ese cuento del Cuento, es puro cuento?**
Jaime Cabrera González, Paul Brito
7:00 p.m. - 8:00 p.m.
Organiza La Mancha del Quijote.
Salón Álvaro Cepeda Samudio.

Malecón



Vía 40



PLANO EXTERIOR

1. Secretaría Distrital de Cultura, Patrimonio y Turismo.
2. Instituto de Cultura Árabe.
3. Amigos Imaginarios.
4. En Palabras de Mayores.
5. Biblioteca Piloto del Caribe.
6. Fundación Gases del Caribe / BibloPaz.
7. Secretaría de Cultura y Patrimonio del Atlántico.
8. Fundación Ludovica.
9. Fundación Promigas.
10. Universidad del Atlántico.
11. Tiempo Feliz.
12. Comfamiliar Atlántico.
13. Comic Lab.
14. Corporación Puro Cuento.

PLANO INTERIOR



**Salón
Marvel Moreno
Aforo 200**



14263

14273

13309

12527

12539

12551

12563

12573

12583

12599

12607

10421

11135

11151

11165

11171

11179

11189

10427

10435

10443

10457

10463

10471

10479

9005

9015

9021

8319

8297

8305

8333

9049

9055

8355

6173

6897

6903

6189

6935

6941

6229

4769

4079

4115

4813

4823

1271

1307

2503

1323

2759

2769

2051

71

81

93

105

105

117

127

Entrada/Salida



Bodega Expositores

9571

7683

5795

3943

2073

893

259



LIBRAQ
Feria Internacional del
Libro de Barranquilla

2019

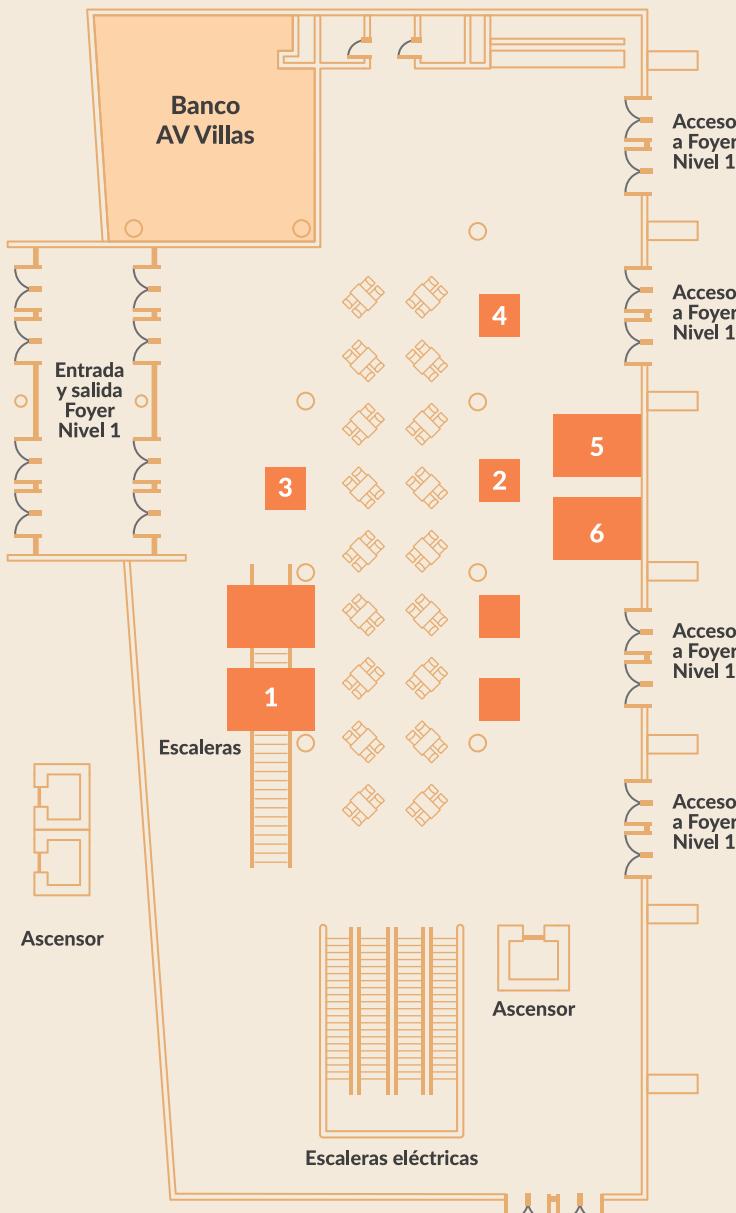
EXPOSITORES

12425	Alcaldía de Barranquilla
6229	Alianza francesa
11165	Animental
1353	Armada Nacional
12527	Arte Ilustrado
4039	Artemis Libros Limitada
8265	Artemis libros Limitada
4133	Asociación de Editoriales Universitarias de Col
4011	Bookworm
8305	Calixta editores
8355	Cámara Colombiana del libro
12551	Caotastic
2427	Círculo Cultural
6189	Círculo de Lectores
6897	CLC Librerías
8991	Colombiana de Literatura
8981	Comfamiliar Atlántico
11189	Concepto 3D
27	Confesión Islámica Ahlul Bayt
14263	Corporación Nacional de Servicios de Alcohólicos
4813	Cultura y Saber
12539	Cultura(s)
11151	Da Vinci
8193	Didácticas El Estudiante
10443	Diproart Store
8893	Distribuidora PC
2059	EATI
1179	Ediciones de la U
1231	Ediciones Fondo de Cultura Económica
6097	Ediciones Monserrate
6805	Edimodernas
8209	Editora Nuevo Mundo
2503	Editorial Bebé Genial
4047	Editorial La Iguana Ciega
8277	Editorial Laboratorio Educativo S.A.S.
4701	Editorial Océano
1195	Editorial Planeta
4737	Editorial Tagigo
9015	El Bucanero
1173	El Malpensante
961f1	Embajada del Estado de Palestina
105	Embajada del Estado de Palestina
71	En Tela
2599	Fundación Colombiana Paso Seguro
59	Grafam
1323	Grafam
47	Grafam
8319	Grafam
10457	Grafam
4769	Grafam
8283	Grupo Sin Frontera S.A.S.
511f1	GSP Integrales
8909	Hiroshima Boom

8973	Hiroshima Boom
3979	Ícaro Libros
10479	Jack Ampón
6159	Kumon Colombia
81	La Diligencia
6147	La Mancha del Quijote
1307	Larousse
939f1	l'America
117	LCI
10369	Lexus
6111	Librería Acuario
6209	Librería Acuario
3987	Librería Acuario
35	Librería Duque
1247	Librería Nacional
9005	Librería París
6941	Literatura Testigos de Jehová
8185	Luabooks
9094	Mackandal - Hubook
10421	Magic House
1159	Mcgraw Hill Interamericana S.A.
10427	N&D Comics
10435	Nela Desing Store S.A.S.
10345	Nido de Libros
1271	Penguin Random House
7683	Pontificia Universidad Javeriana
4059	Promolibro Colombia
893	Protécnica
10463	Queru Gallery
2759	Redbooks
9021	Regalodromo
10361	Rey Naranjo Editores
10471	Salsan
4003	SantaBárbara Editores
4079	Siglo del Hombre Editores
4023	Sociedad San Pablo
93	Teoría y Praxis
6935	Universidad Ana G Méndez
4115	Universidad Antonio Nariño
2769	Universidad Católica de Manizales
4123	Universidad de Caldas
7683	Universidad de la Costa (CUC)
6061	Universidad del Atlántico
107f3	Universidad del Atlántico
6173	Universidad del Magdalena
5795	Universidad Libre
6903	Universidad Pedagógica Nacional
1343	Universidad Santo Tomás
4823	Universidad Tecnológica de Bolívar
8257	Universitaria Libros
8341	Valencia Quintero Cl
9323	Vector foods

PLANO FOOD COURT

FOYER 1



1. Restaurante l'America
2. Palomitas
3. Embajada de Palestina

4. GSP Integrales
5. Obleas y dulces típicos
6. Mr Kakao





Organiza:



ALCALDÍA DE
BARRANQUILLA



BARRANQUILLA
CAPITAL DE VIDA

En asocio con:



Patrocina:



Aliado:



Con el apoyo de:

